



Cosplay Performance Meisterschaft Deutschland Regelwerk

Vorwort

Die Manga-Comic-Con und Con-Finder kooperieren, um einen neuen Cosplay-Contest auf die Landkarte zu bringen. Langfristig soll erreicht werden in jedem Bundesland einen Vorentscheid durchzuführen. Die Gewinner der Vorentscheide treten dann im großen Finale auf der Manga-Comic-Con gegeneinander an.

Die MCC gehört seit Jahren zu den größten und wichtigsten Treffen für Cosplayer in Deutschland. Nun wird Sie auch zur Bühne für einen der größten Cosplay-Contests.

Deine Nähte sind nicht perfekt? Deine Fähigkeiten im Umgang mit Foam und Heißkleber sind ok, aber eben nicht herausragend? Kein Problem!

Beim CPMD steht das „Play“ in Cosplay im Vordergrund. Wir möchten, dass die Bühnen mit Performance-Darbietungen gerockt werden! Zeig was in dir steckt! Werde zum Entertainer und ziehe das Publikum in deinen Bann!

Der CPMD ist ein Solo-Contest! Paare oder Gruppen sind nicht zulässig.

Du hast allgemeine Fragen zum Contest? Dann schreib eine Mail an: info@con-finder.de

1. Registrierung / Bewerbung als Teilnehmer:

- 1.1. Eine Anmeldung erfolgt über die jeweilige Con, die den Vorentscheid ausrichtet
- 1.2. Bei der Registrierung ist der Real-Name (lt. Personalausweis), sowie das Geburtsdatum anzugeben. Der Personalausweis ist auf Nachfrage vor dem Contest vorzuzeigen
- 1.3. Teilnehmer unter 18 Jahren benötigen die Einverständniserklärung der/des Erziehungsberechtigten
- 1.4. Für eine Teilnahme ist eine Eintrittskarte der jeweiligen Convention des jeweiligen Tages notwendig (ebenfalls für deine eigenen Bühnenhelfer)
- 1.5. Für die Anmeldung sind folgende Daten notwendig:
 - 1.5.1. Gewünschter Rufname
 - 1.5.2. Gewünschte Pronomen bei Ansprache
 - 1.5.3. Angaben zum Cosplay (welcher Charakter aus welchem Anime, Comic, Film etc.)
 - 1.5.4. Benötigte Technik (Licht, Mikrofon, Videoleinwand etc.) → Möglichkeiten der Cons beachten!
 - 1.5.5. Foto von dir im Cosplay (nicht bearbeitet! Ganzkörper!)
 - 1.5.6. Lichtskript, falls vorhanden
- 1.6. Dein Cosplay muss Bezug auf ein Lizenz- / Markenprodukt nehmen (Figuren u.a. aus Anime, Manga, Film & TV, Comics etc.). Eigene Interpretationen eines Charakters (z.B. ein weiblicher Loki oder Loki im Urlaubsoutfit) sind erlaubt
- 1.7. Own Character (OC / frei entworfene Cosplays ohne jeglichen Bezug) sind nicht erlaubt
- 1.8. Dein Cosplay muss nicht selbst hergestellt sein. Gekaufte / geliehene Cosplays sind erlaubt
- 1.9. Bereits prämierte (Gewinn bei anderen Contests) Cosplays sind erlaubt
- 1.10. Aufgrund zeitlicher / räumlicher Kapazitäten kann nicht garantiert werden, dass jeder Bewerber am Contest teilnehmen kann (kein Rechtsanspruch auf Teilnahme). Rechtzeitig vor der Convention erhältst du eine Zusage / Absage für den Contest. Mit dieser wird dir zudem deine Startnummer mitgeteilt. Grundsätzlich kann jeder an unbegrenzt vielen Vorentscheiden teilnehmen. Sollte es bei einem Vorentscheid jedoch mehr Anmeldungen als Teilnehmerplätze geben, so kann es passieren, dass „neuen Startern“ der Vorrang gewährt wird
- 1.11. Eine Teilnahme ist ebenfalls nicht möglich, wenn man auf der gleichen Con, auf der der Vorentscheid stattfindet, als „Walking Act“ oder Cosplay-Stargast gebucht ist
- 1.12. Änderungen zu deinem Auftritt kannst du bis 2 Wochen vor Auftritt mitteilen. Danach kann nicht garantiert werden, dass Änderungswünsche berücksichtigt werden. Ebenso müssen alle technisch genutzten Mittel (Videos, Musik etc.) mindestens 2 Wochen vor dem Contest bei der Convention vorliegen
- 1.13. Solltest du an dem Contest nicht teilnehmen können, so melde dies bitte frühestmöglich dem Veranstalter. Nur so können andere Teilnehmer nachrücken
- 1.14. Eine spontane Teilnahme vor Ort muss durch Convention und Judges genehmigt werden. Fehlende Hilfsmittel (Musik, Videos, Requisiten etc.) nimmst du als Cosplayer zu deinen Lasten, d.h. für die Spontanität kann kein Punkteausgleich erfolgen

2. Ablauf des Contest:

- 2.1. Der Termin / Uhrzeit des Contest ist dem Programm der jeweiligen Con zu entnehmen bzw. ist auf www.con-finder.de zu finden
- 2.2. Teilnehmer müssen sich 60 Minuten vor Beginn des Contest an der Bühne einfinden für des Pre-Judging
- 2.3. Für den Auftritt erhält jeder Teilnehmer maximal 1,5 Minuten (90 Sekunden)
- 2.4. Im Finale zur Manga-Comic-Con beträgt die Auftrittszeit maximal 2 Minuten
- 2.5. Waffen, welche nicht den Regeln der Convention entsprechen, können im Rahmen des Contest verwendet werden (Aushändigung zum Contest / Abnahme direkt nach dem Auftritt). Waffen müssen als Attrappen erkennbar sein. Waffen, die unter § 42a Abs. 1 Nr. 1 WaffG fallen, sind auch für den Auftritt nicht erlaubt
- 2.6. Requisiten dürfen im Rahmen des Auftritts verwendet werden. Diese müssen selbst innerhalb einer Minute vor dem Auftritt selbst aufgebaut werden. Beachtet, dass die Menge und Größe an Requisiten so gewählt wird, dass ihr diese eigenständig auf- und abbauen könnt (kein Anspruch auf Mithilfe der Convention-Helfer).
- 2.7. Für den Auf- und Abbau der Requisiten, sowie für euren Auftritt dürft ihr maximal zwei Helfer („Stage Ninjas“) nutzen. Diese müssen gleich und unauffällig (idealerweise schwarz) gekleidet sein. Sie dürfen NICHT Teil der Performance werden (z.B. Gegner bei Showkämpfen)
- 2.8. Tiere dürfen für Auftritte nicht verwendet werden. Zudem sind pornografische, religiöse, politische, gewaltverherrlichende und / oder diskriminierende Inhalte untersagt, ebenso wie das Verwenden verfassungsfeindlicher Symbole. Intimbereiche sind großzügig zu bedecken. Zuwiderhandlungen führen zum sofortigen Ausschluss des Contest
- 2.9. Die Verwendung von Pyrotechnik und / oder Feuer ist nicht zulässig
- 2.10. Materialien, die die Bühne verunreinigen (Flüssigkeiten, Pulver etc.) dürfen nicht verwendet werden. Gegenstände dürfen nicht ins Publikum geworfen werden

3. Hinweis zur Technik:

- 3.1. Die technischen Möglichkeiten jeder Convention sind unterschiedlich. Bitte informiere dich vorab, welche technischen Mittel vor Ort zur Verfügung stehen und teile mit, welche du benötigst (beispielsweise Mikrofon, Strobo, Nebelmaschine, Lichteffekte etc.)
- 3.2. Ein Anspruch auf Bereitstellung der nötigen Technik besteht nicht
- 3.3. Für Schäden an Technik, welche zur Verfügung gestellt wird, haftet der Teilnehmer
- 3.4. Musik / Videos müssen vorab an die Convention geschickt werden. Dies kann per Mail oder über eine Cloud (auch Dropbox etc.) erfolgen. Sollte dies nicht möglich sein, können die Dateien per USB Stick vor Ort nachgereicht werden
- 3.5. Solltest du GEMA-pflichtige Musik nutzen, so vergewissere dich, dass die jeweilige Con dies abdeckt. Sollte dies nicht gegeben sein, so ist nur lizenzfreie oder eigenkomponierte Musik zugelassen
- 3.6. Eingereichte Musik / Videodateien müssen bereits auf die passende Länge geschnitten sein. Mehrere Dateien, die nacheinander abgespielt werden sollen, sind nicht zulässig. Eine Bearbeitung der Dateien vor Ort ist nicht möglich

3.7. Musikdateien sollten als MP3 mit einer Datenrate von mindestens 192 kbit/s eingereicht werden. Videodateien sollten in Formaten MPG, MPEG oder MP4 eingereicht werden (keine CDs!). Die Qualität sollte größtmöglich ausfallen

4. Bewertung & Judges

- 4.1. Die Bewertung des Auftritts erfolgt durch drei Mitglieder aus dem Judge-Team des CPMD
- 4.2. Die Kriterien und die Punkteverteilung sind dem Bewertungsbogen zu entnehmen (Erläuterungen zu den Kategorien siehe unten)
- 4.3. Jedem Teilnehmer steht es nach dem Contest zu die Bewertungen für den eigenen Auftritt einzusehen
- 4.4. Das Judge-Team setzt sich aus folgenden Personen zusammen:
 - 4.4.1. SajaLyn – Head Of Judge
 - 4.4.2. Kes_Cosplay – Bayern
 - 4.4.3. Ashley_Cosplay – Thüringen
 - 4.4.4. Eranoscoplay – Sachsen
 - 4.4.5. Luka_Costume_Artist – Sachsen-Anhalt
 - 4.4.6. Joy.Erso – Saarland
 - 4.4.7. Yoso.Cosplay – Niedersachsen
 - 4.4.8. Lazerliz_Cosplay – Berlin
 - 4.4.9. Ryu_no_artist – Brandenburg
 - 4.4.10. Shirokuchan – Hamburg
 - 4.4.11. Crunchycosplay – Schleswig-Holstein
 - 4.4.12. Tashathunder – Hessen
 - 4.4.13. Rainbowraven_Cosplay – Rheinland-Pfalz
 - 4.4.14. Little_Miss_Blueberry – Baden-Württemberg
 - 4.4.15. Eden_Craft – Nordrhein-Westfalen
 - 4.4.16. ??? – Bremen
 - 4.4.17. ??? – Mecklenburg-Vorpommern

Erläuterung zum Bewertungsbogen

- Die Mindest- und Maximalpunktzahl ist in den Kategorien hinterlegt.
- Cosplay vs. Charakter: wie nah ist das Cosplay an der Vorlage (Schnitt, Farbe, Kleidungsstil etc.)? Ist der Kern des Charakters wiederzuerkennen?
- Komplexität: wie schwierig ist das Cosplay in der Umsetzung?
- Kreativität: welche Ideen wurden eingebracht? Sind technische (LEDs etc.) eingebaut? Welche Lösungen wurden gefunden für die Umsetzung schwieriger Teile?
- Zeitlicher Rahmen: wurde die volle Zeit ausgeschöpft?
- Originalität: welche Ideen wurden eingebracht? Wurde dem Auftritt eine einmalige Note verliehen?
- Bühnenbild/Requisite: Gab es Requisiten oder andere Gestaltungselemente? Wurde die Bühne vollumfänglich genutzt?
- Unterhaltung: wie unterhaltsam war die Performance? Wurde man „mitgezogen“?

- Schauspiel: wurde schauspielerisches Talent angewandt (glaubhafter Ausdruck von Gefühlen / Emotionen)?
- Technik: wurde Technik verwendet (Strobo, Nebelmaschine, sonstige Lichteffekte) – Bitte die Möglichkeiten der jeweiligen Con beachten und nicht zu Lasten des Teilnehmers werten bei fehlender Technik durch den Veranstaltungsort!
- Publikum: Gab es Interaktion mit dem Publikum? Wurde das Publikum mitgerissen?
- Gesamteindruck: wie hat alles zusammen gewirkt (Zusammenspiel aller Komponenten)

5. Siegerehrung & Finalteilnahme:

- 5.1. Die Siegerehrung findet am gleichen Tag des Contest statt. Der genaue Zeitpunkt ist dem Programmplan zu entnehmen
- 5.2. Platz 1-3 je Vorentscheid erhalten Sach- und/oder Geldpreise. Neben den Platzierungen gibt es keine weiteren Kategorien
- 5.3. Eine Barauszahlung von Sachpreisen ist nicht möglich
- 5.4. Der Gewinner des Vorentscheides qualifiziert sich für das Finale auf der nächsten Manga-Comic-Con (Vorentscheide finden jeweils von März bis März statt)
- 5.5. Sollte der Gewinner verhindert sein zum Finale, so rückt der jeweils nächstplatzierte nach. Die eventuellen Sach-/Geldpreise für die Platzierungen bleiben hiervon unberührt
- 5.6. Mit dem Gewinn eines Vorentscheides ist eine Teilnahme an den restlichen Vorentscheiden bis zum Finale nicht möglich
- 5.7. Die Performance im Finale kann eine andere sein als im Vorentscheid. Ebenso darf ein anderes Cosplay genutzt werden

6. Rechtliche Hinweise:

- 6.1. Mit der Teilnahme an einem Contest im Rahmen des CPMD stimmst du dem Regelwerk zu, sowie den rechtlichen Hinweisen
- 6.2. Deine Daten (Name, Fotos etc.) können im Rahmen des Contest gespeichert und verarbeitet werden
- 6.3. Mit Gewinn eines Vorentscheides werden dein Name, sowie Bilder / Videos auf www.con-finder.de veröffentlicht, wie auch auf den Social-Media Profilen des Contest (kein Familiennamen, Email oder Adressdaten)
- 6.4. Bilder / Videos die von deinem Auftritt angefertigt werden, können im Rahmen von Marketingzwecken für den Contest verwendet werden
- 6.5. Die Abtretung sämtlicher Nutzungsrechte erfolgt zeitlich unbegrenzt und unentgeltlich. Dies betrifft ebenso Nebenrechte, wie Bearbeitungs- und Sublizenzrechte
- 6.6. Es besteht kein rechtlicher Anspruch auf Teilnahme oder Zwang gegenüber dem Veranstalter zur Durchführung des Contests

Wichtig!

Das Regelwerk ist nach bestem Wissen und Gewissen aufgestellt. Insgesamt möchten wir es so einfach wie möglich halten. Wir behalten uns vor, das Regelwerk im laufenden Jahr der Vorentscheide abzuändern, sofern die Situation es erfordert (jede Änderung wird durch uns offen kommuniziert und begründet). Sollte dies zu Problemen mit deiner Planung führen, so melde dich bitte bei uns, dass wir in den Austausch gehen und gemeinsam Lösungen finden.

Der Contest soll allen Beteiligten Freude und Spass machen. Sollte mal der „Schuh drücken“, so sprich es einfach bei uns an. Gemeinsam finden wir eine Lösung!